

Grupo Teknos estrena

En Talca debuta esta tarde el grupo Teknos. La compañía de la Universidad Técnica del Estado estrenará la obra de María Asunción Requena "Homo chilensis", dirigida por Raúl Rivera.

"Homo chilensis" es una mirada al hombre chileno, presentado en diez episodios diferentes, señalando los defectos y virtudes, las características que configuran nuestra

nacionalidad. La obra está realizada con canciones y bailes, destacándose el descubrimiento de un nuevo valor en música para teatro, el joven Jaime Soto, las que enriquecen la veta humorística de esta pieza.

Con esta obra, su autora María Asunción Requena continúa con la línea ética realista, llena de humor, y ternura, destacando lo positivo

del hombre y la mujer de Chile. Esta es la segunda obra que le estrena el Teknos, anteriormente montaron con gran éxito en el país y en el extranjero —en Bolivia, Panamá y Colombia— "Pan caliente". Otras obras de esta autora han sido estrenadas por diversas compañías teatrales como "Fuerte Bulnes", "El camino más largo", "Ayayema" y "Piel de tigre".

"Homo Chilensis"

El elenco del Teatro Teknos, compuesto por Gladys del Río, Maité Fernández, Sonia Viveros, Gabriela Medina, Juan Quezada, Patricio Villanueva, Adriano Castillo, Jorge Boudón y Osvaldo Lagos, lleva tres obras en su gira por la zona sur del país, además de "Homo chilensis", "La escuela de las mujeres" del clásico francés Molière y la obra infantil



3^{ra}
de
La hora

TEMPERATURA MÁXIMA DE AYER: 14.2 grados a las 15.40 horas.

TEMPERATURA MÍNIMA: 10 grados a las 6.00 horas.

PRONOSTICO PARA SANTIAGO: Nubosidad parcial en disminución.

SANTIAGO DE CHILE
VIERNES
26 DE MAYO DE 1972

UN ESTRENO Y TRES OBRAS LLEVA EL "TEKNOS" AL SUR

Con el estreno de "Homo Chilensis", de la autora chilena María Asunción Requena y dirigida por Raúl Rivera, en la ciudad de Talca, inicia el TEKNOS una extensa gira por la zona sur del país.

El TEKNOS, teatro estable de la Secretaría Nacional de Extensión y Comunicaciones de la UTE, ha querido estrenar "Homo Chilensis", en provincia y continuar sus presentaciones en el sur, con dos obras que constituyeron gran éxito el año

pasado la obra de Molière "La Escuela de las Mujeres" y la obra infantil "Canciones para mirar", de María Elena Walsh, cumpliendo así el plan de extensión que la Corporación tiene como meta para sus conjuntos culturales.

El grupo teatral, como es ya costumbre, no se presenta sólo en los lugares tradicionales, sino que va a los centros mismos de trabajo. En esta oportunidad visitará las plantas de Endesa, Cipreses, Bocamina, el Abanico y llegará a ciudades lejanas como Pilmaiquén.

El TEKNOS, único conjunto que viaja con tres obras simultáneamente, cumplirá el siguiente itinerario: 24 y 25 de mayo, Talca; 26, Cipreses; 27, Chillán; 28, El Abanico; 30, Huacapistano; 31, Lota; 1º de junio, Bocamina en Coronel; 2, Concepción; 3, Temuco; 5 y 6, Valdivia; 7, Pullinque; 8, Pilmaiquén; 9 y 10 Puerto Montt.

De esta manera, el teatro de la UTE, como expresa su Director Raúl Rivera, "procura hacer buen teatro para el gran público de todo el país, queremos ser teatro popular, con obras que gusten, sean comprendidas y tengan valores éticos y

sociales, que dejen un contenido a los obreros, estudiantes y pobladores".



Adriano Castillo y Sonia Viveros, en los roles centrales de "Escuela de las Mujeres", de Molière.

LAS NOTICIAS DE

Última Hora

Año XXIX N° 9.918 — Santiago de Chile
Jueves 25 de mayo de 1972
Precio Stgo.: E° 2.00 — Provincias: E° 2.00