

EN YUGOSLAVIA

CHILE REPRESENTADO EN TRIENAL DE ESCENOGRAFIA

A LA Trienal de Escenografía y Vestuario que se realiza en Yugoslavia partió el jueves Bernardo Trumper llevando una exposición de 60 obras de las universidades.

Chile estará presentado en la Trienal en 12 paneles que muestran la actividad de las últimas tres temporadas del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile, del TEUC, del TEKNOS, del Teatro de la Universidad de Chile en Antofagasta, del Teatro de la Universidad de Concepción y del teatro y ballet de la Municipalidad de Las Condes.

Están principalmente representadas las Universidades porque la Chile, la Católica, y el Ministerio de Relaciones Exteriores financiaron el viaje, nos explicó el escenógrafo Bernardo Trumper.

La exposición, organizada por el Servicio de Diseño del Departamento de Teatro de la "U", consiste en material fotográfico de la producción y diseños. Colabo-

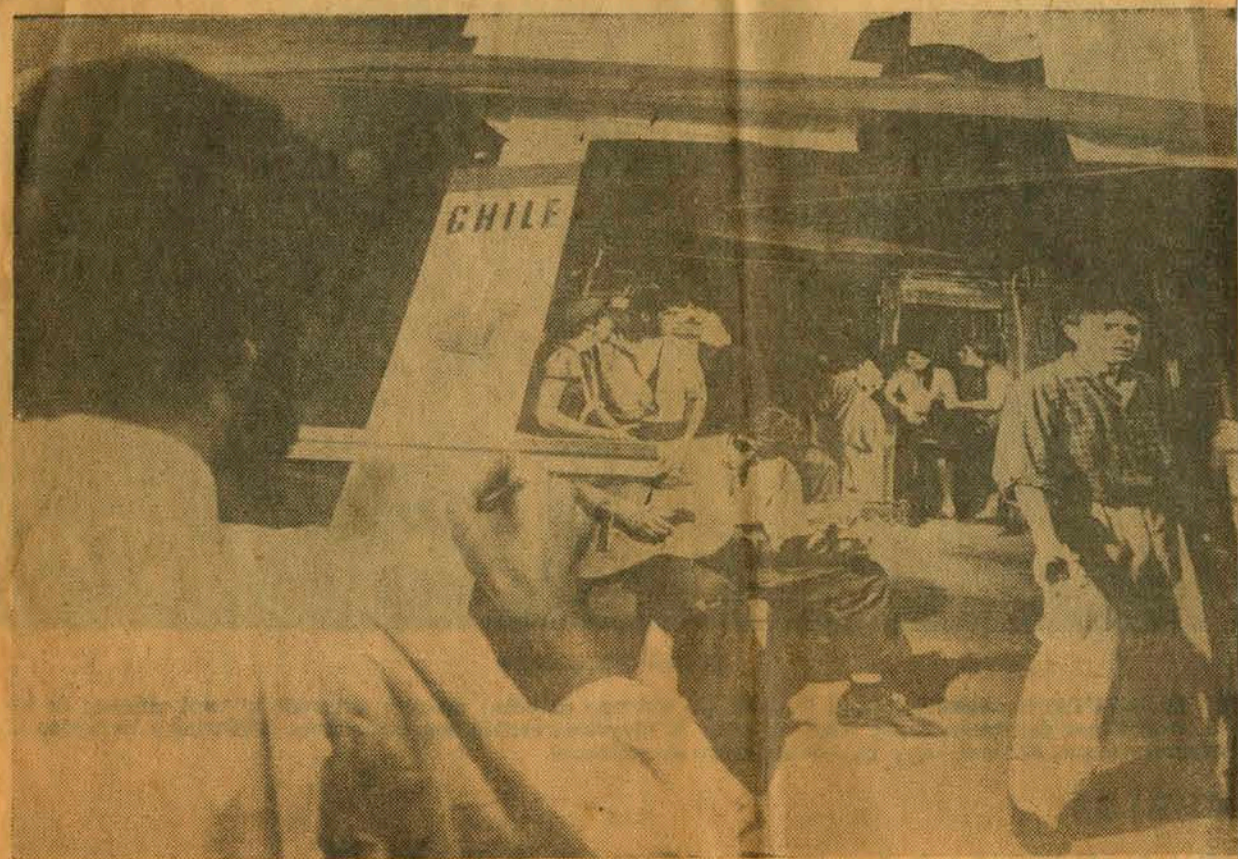
raron en ella los fotógrafos Combeau, Patricio Guzmán y Luis Poirot.

Bernardo Trumper, escenógrafo del Departamento de Teatro de la "U" declaró:

—La participación de Chile es de verdadera importancia porque esta Trienal es uno de los eventos mundiales más importantes en escenografía, técnica y diseño. Junto a la Trienal habrá un Festival de Teatro Yugoslavo. Además de los paneles llevamos afiches, programas y conferencias sobre teatro chileno y escenografía. Creemos que, en general, estamos al día y bastante avanzados en cuanto a escenografía. Nuestra exposición es buena, pese a que la montamos, y preparamos el viaje, en cuatro días hábiles. Tenemos gran interés en conocer la actividad teatral de los países socialistas y es posible que vayamos a Checoslovaquia, uno de los países cuya escenografía es de extraordinaria importancia.



■ BERNARDO TRUMPER.



A YUGOSLAVIA

■ DOCE PANELES, afiches y programas representarán el teatro nacional en la Trienal de Escenografía y Vestuario que se realiza en Yugoslavia.