

"LA TERCERA de La hora" viernes 31 de octubre de 1975

El Teknos estrena "La fierecilla domada"

A las 19 horas, en el Teatro Camilo Henríquez, el grupo Teknos estrenará oficialmente "La fierecilla domada", inmortal obra de William Shakespeare, en adaptación especial de Luis Soto Ramos.

La adaptación conjuga musicalmente los elementos isabelinos con aspectos propios del folklore rural chileno. La música de "La fierecilla domada" pertenece al compositor Patricio Solovera.

En la presentación de esta obra, que marcará una nueva etapa de progreso en el grupo de teatro de la Universidad Técnica del Estado, participan destacadas figuras de nuestro ambiente teatral: Carolina Benítez, Gabriela Medina, Maité Fernández, Coca Guazzini, María Teresa Herrera, Osvaldo Lagos, Juan Quezada, Mario Montillos, Jorge Boudon, Adriano Castillo, Patricio Villanueva y Wenceslao Parada, todos bajo la dirección general de Gustavo Meza.

El diseño y vestuario pertenecen a Sergio Ríos y la coreografía de "La fierecilla domada", a Miguel Ángel Sepúlveda.

Antes de estrenarse oficialmente, el grupo Teknos ofreció dos funciones de la mencionada obra a la comunidad universitaria de la UTE, las cuales sirvieron como un "estreno general" antes de presentarse oficialmente.

Para el estreno de esta obra, Teknos invitó a di-

versas autoridades de gobierno, personeros de la Universidad Técnica del Estado y representantes de los medios de comunicación.

"LA TERCERA de La hora" sábado 1.º de noviembre de 1975

RINDEN HOMENAJE A ELENA MORENO

Con una misa a las 10 horas en la parroquia de San Andrés, se recordará mañana a la actriz Elena Moreno. En el primer aniversario de su desaparecimiento, sus amigos, actores, familiares, público y admiradores se reunirán con el objeto de rendirle un homenaje póstumo a esta legendaria figura del teatro chileno.

Elena Moreno, la simpática y tierna Ramona de "La pérgola de las flores", la pequeña viejecita que a los 80 años aún hacía teatro en el Teknos, volverá a vivir en el recuerdo de sus amigos. El Grupo Teknos, al que perteneció hasta el momento de su muerte, rinde un homenaje a su talento y arte, y mañana, especialmente, la recordará cuando en el escenario aparezcan los actores presentando el nuevo estreno "La fierecilla domada".

Elena Moreno no sólo trabajó con todas las generaciones del teatro. También fue la primera actriz que al inaugurarse las radios hiciera un papel. Y su experiencia en el cine igualmente fue grande. Incluso hizo dos coproducciones. "La Araucana" y "Antonio", film este último aún no estrenado en Chile.

