

Consternación entre artistas por la muerte de Elena Moreno

Falleció ayer en la mañana en el hospital San Borja la conocida y querida actriz Elena Moreno, que dedicó más de medio siglo a las actividades artísticas, especialmente al teatro.

Elena Moreno de 76 años de edad, murió a las 8.55 horas a raíz de una complicación intestinal, cuando estaba sometida a tratamiento en el pensionado de Urología del hospital San Borja.

René García Moreno, el único hijo de la actriz, dijo que su madre estaba interna-

da desde el 12 de septiembre último y agradeció los esfuerzos, aunque vanos, que hicieron los médicos por salvarle la vida.

La actriz gozaba de especiales simpatías tanto dentro del gremio como en el público que la aplaudía en sus caracterizaciones como mujer de pueblo o campesina.

La actriz se hizo popular en el teatro y la radio, pero actuó además en 15 películas y en los últimos años tuvo destacadas actuaciones en la televisión. Hizo numerosas

giras a toda América y Europa.

Elena Moreno trabajó en la única profesión de toda su vida hasta poco antes de caer enferma y su última presentación en teatro fue en el Camilo Henríquez, en la obra Homo Chilensis, de la Compañía Teknos.

En el hospital San Borja, los médicos y personal de servicio pusieron esmerada y cariñosa atención para la actriz. "Sólo tengo palabras de agradecimientos para todos ellos", dijo René García Moreno.

Agregó que los restos de la actriz son velados en la parroquia San Andrés, en Avda. Matta al llegar a Portugal y que sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, mausoleo del Sindicato de Actores.

La actriz prácticamente inauguró los tres canales de televisión de Santiago en programas vivos que presentaron al iniciar sus transmisiones y hasta hace poco trabajaba en el Canal 9 de la Universidad de Chile en el espacio "El Rancho de Doña Elena" del programa Feliz Domingo animado por Hernán Pereira.

y una pérdida enorme para el teatro. "La Pégola de las Flores" sin ella no será nunca más La Pégola. Yo lo siento en el alma porque era una compañera ideal, siempre sonriente, de buen humor y más joven que todos los jóvenes juntos."

Ólvido Leguía dijo a su vez:

"Nosotros con Lucho la fuimos a ver muchas veces pero siempre nos decían que no podíamos entrar... Es horrible que haya muerto a pesar de que todos sabíamos que tenía que ser así."

UNA MUJER EXTRAORDINARIA

Pancho Flores del Campo que eligió a la actriz para el papel tan característico de "La Pégola de las Flores", lamentó el desaparecimiento diciendo:

"Pobre mujer, tan encantadora, tan buena actriz, de tanta calidad humana..."

Y luego dijo: "Yo la conocí el año 59 cuando ella hacía "El diálogo de las Carmelitas". La elegí entonces para su papel en La Pégola y después estuve conmigo mucho tiempo más. Ayer no más estuve hablando de ella con la decana de las pergoleras al ir a comprar flores para llevarle a la tumba de mi madre. La señora me dijo que había ido a ver a la Elena y le había llevado canastillos pero que era imposible verla porque el médico lo había prohibido. Como yo venía llegando de Buenos Aires, no tuve tiempo antes de acercarme."

El autor de la comedia musical de más prestigio alabó la buena memoria de la actriz y dijo: "Hasta en los primeros ensayos ella siempre se sabía sus párrafos de memoria". Era impresionante.

"YO NUNCA ME VOY A MORIR"

Si bien es cierto que todos los actores la sienten mucho, los del Teatro Teknos son los que están más afectados por la muerte de Elena. Ellos trabajaron, hasta que se hospitalizó en la obra, "Homo Chilensis" que fue repuesta

con dos nuevos capítulos que la autora María Asunción Requena hizo especialmente para ella.

Gladys del Río, que dormía con la actriz durante la gira, dijo visiblemente emocionada:

"Me cuesta decir algo, creo que mañana podré hacerlo. Pero todos esperábamos que "la vieja" volviera. Ella misma nos dijo al entrar al hospital: "Hagan no más el "Homo Chilensis" y que alguien me reemplace, si to-

tal yo voy a salir luego de aquí..."

"El elenco la esperó en vano. Presentaron la obra en Santiago, la llevaron a provincias, volvieron y Elenita seguía en el hospital. Sabíamos que estaba grave pero yo nunca creí que ella podía morir. Tantas veces me dijo: "¿Qué voy a morir, yo niña..."

Elena fue hasta el último momento parte del elenco de la compañía con la cual tenía tantos proyectos. Pensaba seguir en otras obras en cuanto saliera del hospital.



LA ÚLTIMA fotografía de la actriz que pese a su penosa enfermedad nunca pensó que iba a dejar el teatro.



ELENA con el elenco del Teatro Teknos recibe el cariño del público durante una de las representaciones de "Homo Chilensis".



UN BRINDIS para celebrar otra película. Esta vez con Los Perlas.



OTRO EXITO: "Como en la gran ciudad", comedia musical de Pancho Flores del Campo y Hernán Letellier.



EL AÑO 61 hizo el papel de pergolera en la comedia musical "La Pégola de las Flores".

¡COMERCIANTES!

¡¡ESTOS SON PRECIOS BAJOS!!

Camiseta sport hombre	E° 7.200 Doc.
Cuadro stretch señora	E° 4.800 Doc.
Cuadro algodón señora	E° 6.200 Doc.
Blusa Trevira señora 46/50	E° 3.600 c/u
Jardinera estampada Trevira	
Tallas 2-3 y 4	E° 2.600 c/u
Pantalón Trevira hombre 44/50	E° 5.000 c/u
Chal de guagua	E° 2.400 c/u
Camisera jersey 40/50	E° 2.900 c/u

PRECIOS SOLAMENTE A COMERCIANTES

**FABRICA DE CONFECCIONES
JUAN CARLOS**

PATRONATO 361

FABRICANTE VENDE AHORA POR KILOS COMERCIANTE SEPA COMPRAR

POR CADA COMPRA DESDE E° 15.000
RECLAME SU REGALO

Camisetas y calzoncillos afranelados para hombres.....	E° 7.000 el kilo
Polo gamuza para grandes y niños.....	E° 7.000 el kilo
Slip gamuza para grandes y niños.....	E° 7.000 el kilo
Cuadro gamuza para señoras y niñas.....	E° 7.000 el kilo
Camiseta sport para grandes y niños.....	E° 7.000 el kilo
Retazos Trevira-Polygal-Policrón.....	E° 10.000 el kilo

UNICA DIRECCION

**LOS COMPADRES
PATRONATO 205**

PISCINA MAIPU

Jueves 31 de Octubre

Inauguró la Temporada 1974-1975.-

ESPLENDIDA LOCOMOCION A LA PUERTA

BUSES E.T.C DEL E. N° 18 "MAPOCHO-MAIPU"

MICROBUSES "SANTIAGO-MAIPU"

TAXIBUSES "ÑUÑO-MAIPU"

TAXIBUSES "LA FLORIDA-MAIPU"

Maipú, Octubre 1974 EL ALCALDE