

CUADROS DE LA OBRA:

- \* Prólogo
- \* Colofón
- \* La Construcción
- \* Políticas
- \* Barreras
- \* Blanco y Negro
- \* Fotos y final



**Los Andes**  
 CAJA DE COMPENSACION  
 CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION

- \* Carolina Carrasco
- \* Juan Quezada
- \* Patricio Villanueva
- \* Larry A. Contreras
- \* Dagoberto Salazar
- \* Juan Pablo Quezada

Director: Raul Rivera



CORPORACION  
**CULTURAL**  
 CAMARA CHILENA  
 DE LA CONSTRUCCION

PRESENTA

**COMPANIA TEATRO TEKNOS EN**

**« HOMO CHILENSIS »  
 DE**

**MARIA ASUNCION REQUENA**

**DIRECCION: RAUL RIVERA**

**MARTES 8 - MIERCOLES 9 - JUEVES 10  
 SEPTIEMBRE  
 1998**

## LA COMPAÑIA:

Patricio Villanueva, Juan Quezada y Raúl Rivera fueron integrantes del Teatro Teknos de la Ex-Universidad Técnica del Estado. (Juan Quezada fue uno de los fundadores) y Raúl Rivera fue el último Director de ese teatro universitario, que bajó el telón en 1975, después de casi veinte años de extensa labor, dentro y fuera del país.

Este grupo de teatreros, ha querido revivir aquel elenco universitario con el remontaje de una de sus obras más exitosas, invitando a esta aventura a la actriz recién egresada y titulada de la Escuela del Teatro de la Universidad de Chile, Carolina Carrasco.

## RESEÑA DE LA OBRA:

En una serie de cuadros la autora nos entrega un abanico de características del hombre y de la mujer de nuestro país.

A medida que avanza la obra el espectador irá descubriendo esas costumbres típicas del chileno, en un tono amable y festivo.

El buen humor y, talvez, alguna lágrima dibujan la atmósfera de esta obra que vuelve remozada a los escenarios.

## CUADROS DE LA OBRA:

- \* Prólogo
- \* College
- \* La Conducción
- \* Poblete
- \* Barahona
- \* Blanco y Tinto
- \* Rotos y final

## ELENCO:

- \* Carolina Carrasco
- \* Juan Quezada
- \* Patricio Villanueva

<b>Relacionador</b>	: Larry A. Contreras
<b>Tramoya</b>	: Dagoberto Salinas
<b>Sonido</b>	: Juan Pablo Quezada
<b>Dirección</b>	: Raúl Rivera.